

目次

第 1 章 イントロダクション	3
3D とArcGIS Pro	4
3D Analyst とは	4
マップとシーン.....	5
既存ファイルの読み込み	5
演習 1: 基本操作.....	6
ステップ 1: ArcGIS Pro の起動とプロジェクトの読み込み.....	6
ステップ 2: シーンの基本操作	7
ステップ 3: ビューのリンク	10
ステップ 4: グローバル シーンの表示	12
第 2 章 地形データの作成	13
地形データの種類.....	14
LiDAR データ	14
テレイン	15
演習 2: 地形データの作成	16
ステップ 1: LAS データの読み込み	16
ステップ 2: LASデータの表示設定	19
ステップ 3: テレイン データの作成	24
第 3 章 地形解析.....	29
等値線	30
傾斜角 / 傾斜方向	30
断面図グラフ作成.....	31
サーフェス間の差分抽出	31
演習 3: 地形解析.....	32
ステップ 1: 傾斜角の表示	32
ステップ 2: 傾斜方向の表示	34
ステップ 3: 等高線の作成	35
ステップ 4: 断面図グラフを作成する.....	36
ステップ 5: 3D 表示に切り替える (オプション)	39
ステップ 6: サーフェス差分	40
第 4 章 3D データ作成	45
2D データの 3D 表示	46
3D フィーチャ	46
その他の 3D 表示.....	47
演習 4: 3D データの作成	49
ステップ 1: 建物データの 3D 表示	49
ステップ 2: 3D シンボルの利用	50

ステップ 3: マルチパッチ フィーチャの作成.....	54
第 5 章 3D データ解析	61
バッファー 3D / インターセクト 3D.....	63
その他の 3D 解析.....	63
対話型 3D 解析.....	64
演習 5: 3D データ解析	65
ステップ 1: バッファー 3D.....	65
ステップ 2: インターセクト 3D.....	67
ステップ 3: 対話型解析 (スライス)	69
ステップ 4: 見通し解析	71
ステップ 5: 対話型解析 (可視領域)	74
ステップ 6: 3D 空間検索	76
第 6 章 アニメーション	79
アニメーションの作成	80
アニメーションの保存	80
演習 6: アニメーションの作成.....	81
ステップ 1: キーフレームの作成	81
ステップ 2: アニメーションの再生.....	83
ステップ 3: アニメーションの消去.....	83
ステップ 4: 時系列データのアニメーション作成	83
ステップ 5: アニメーションを AVI 形式でエクスポート	86